

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

Kinoprogramm

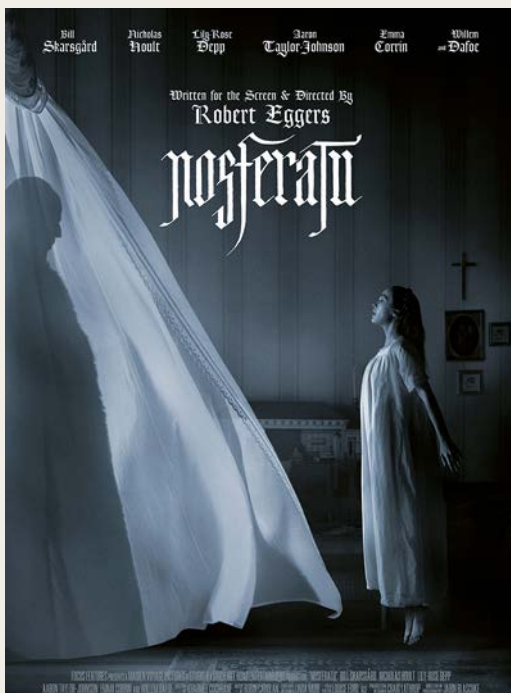
die kinoachse

Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft

02. - 08. Januar



Kino Intimes 02.–08.01.		Do 02.01.	Fr 03.01.	Sa 04.01.	So 05.01.	Mo 06.01.	Di 07.01.	Mi 08.01.
Kinder & Fa.	Niko – Reise zu den Polarlichtern DF FSK 0. 86' FI/DK/DE 2024. Regie: Kari Juusonen			12:00	12:00			
	Vaiana 2 DF FSK 0. 100' JP 2024. Musical-Fantasy-Abenteuer-Animationsfilm von Disney	13:45 15:45 17:45	13:45 15:45 17:45	13:45 15:45 17:45	13:45 15:45 17:45	13:45 15:45 17:45	13:45 15:45 17:45	13:45 15:45 17:45
A A A	Solo Leveling: ReAwakening ENGLISH SUBS FSK 16. 125' JP 2024. Regie: Shunsuke Nakashige 俺だけレベルアップな件 -ReAwakening-	15:00 22:20	15:00	12:10	12:10	15:00 22:20	15:00 22:20	15:00 22:20
	LOTR: The War of the Rohirrim ENGL. OMU FSK 12. 135' US/JP/NZ 2024. R: Kenji Kamiyama	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
	Gladiator II ENGLISH OMU FSK 16. 148' US 2024. Regie: Ridley Scott			14:35	14:35			
	Emilia Pérez ENGLISH SUBS FSK 12. 133' FR 2024. Regie: Jacques Audiard		22:20					
	Anora ENGLISH OMU FSK 16. 139' US 2024. Regie: Sean Baker			22:20				
	Neu im Kino: Nosferatu ENGLISH OMU FSK 16. 133' US 2024. Buch & Regie: Robert Eggers Gothic-Horror mit Bill Skarsgård, Lily-Rose Depp	17:25 20:00 22:35	17:25 20:00 22:35	17:25 20:00 22:35	17:25 20:00 22:35	17:25 20:00 22:35	17:25 20:00 22:35	17:25 20:00 22:35
Intimes 1: 71 Sitze Seats • Intimes 2: 33 Sitze Seats • DF Deutsch • OMU OV mit dt. UT Original language w/ German subs ENGLISH SUBS (OMEU) Originalversion mit engl. UT Original language w/ English subs • ENGLISH OMU English w/ German subs								



Demnächst im Kino Intimes **COMING SOON**

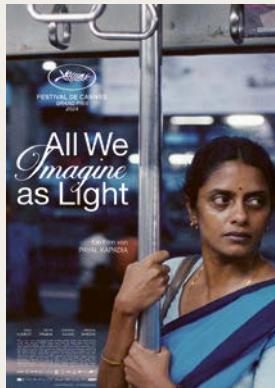
Ab 16.01. **JUROR #2** mit Nicholas Hoult, Toni Collette, J. K. Simmons. Justizthriller von CLINT EASTWOOD (94)! • 27.01. **18th BRITISH SHORTS FILM FESTIVAL** Shorts Monday at Kino Intimes • Ab 30.01. **THE BRUTALIST** mit Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce, Joe Alwyn, Raffey Cassidy. Monumentalfilm von Brady Corbet

Kino Intimes – Lichtspiele des Ostens – Kino mit Kneipe
 Boxhagener Str. 107, Eingang Niederbarnimstraße, 10245 Berlin
 M21: Niederbarnimstr. • U5: Frankfurter Tor / Samariterstraße
 Mo-Fr ab 13:30 / Sa-So ab 11:30 • Reservierung: 030 32592592
 Preise: 9€ / 7€ erm. / 5€ bis 12 J. / 10€ Anime / Ü-Länge: 1-3€

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.

Tilsiter Lichtspiele	Do 02.01.	Fr 03.01.	Sa 04.01.	So 05.01.	Mo 06.01.	Di 07.01.	Mi 08.01.
Die Allee DF 94' DE 2024. Regie: Sven Boeck			14:00	14:00			
No Other Land ENGLISH SUBS FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor			15:00				
No Other Land OMU FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor				15:00			
Pol Pot Dancing OMU FSK 12. 106' DE/NO 2023. R: Enrique Sánchez Lansch			15:50	15:50			
Abendland DF FSK 12. 121' DE 2024. Regie: Omer Fast	16:00				16:00		
Johatsu – Die sich in Luft auflösen OMU FSK 12. 90' DE/JP/CH 2024. R: A. Hartmann, A. Mori		16:00				16:00	16:00
Die Saat des heiligen Feigenbaums DF FSK 16. 167' IR/FR/DE 2024. R: Mohammad Rasoulof	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
Die geschützten Männer DF FSK 12. 104' DE 2024. Regie: Irene von Alberti		17:50	17:50	17:50		17:50	17:50
Eine Erklärung für Alles OMU FSK 12. 128' HU/SK 2023. Regie: Gábor Reisz	18:20				18:20		
All We Imagine as Light OMU FSK 12. 123' IN/FR/NL/LU 2024. Regie: Payal Kapadia		20:00	20:00	20:00		20:00	20:00
Die Saat des heiligen Feigenbaums OMU FSK 16. 167' IR/FR/DE 2024. R: Mohammad Rasoulof	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Vena DF FSK 12. 121' DE 2024. Regie: Chiara Fleischhacker	20:50				20:50		
No Other Land ENGLISH SUBS FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor		23:30	23:30				
Tilsiter 1: 69 Sitze Seats • Tilsiter 2: 26 Sitze Seats • DF Deutsch • OMU OV mit dt. Untertiteln <i>Original language with German subs</i> ENGLISH SUBS (OMEU) Originalversion mit engl. UT <i>Original language w/ English subs</i> • ENGLISH OMU <i>English w/ German subs</i>							

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.



Tilsiter Lichtspiele – Programmkino & Kneipe

Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin

M10: Straßmannstr. • US: Weberwiese/Frankfurter Tor

Mo-Fr ab 15:30 / Sa-So ab 13:30 • Tel. 030 4268129

Preise: T-1 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 € / T-2 6 €

Kino Zukunft

No Other Land ENGLISH SUBS

FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor

No Other Land OMU

FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor

Neu im Kino: Queer ENGLISH OMU

FSK 16. 137' US/IT 2024. Regie: Luca Guadagnino

Zukunft 1: 64 Sitze **Seats** • **DF** Deutsch • **OMU** Originalversion mit deutschen Untertiteln *Original language with German subs*

ENGLISH SUBS (OMEU) Originalversion m. engl. UT *Original language w/ English subs* • **ENGLISH OMU** English w/ German subs

Do 02.01.	Fr 03.01.	Sa 04.01.	So 05.01.	Mo 06.01.	Di 07.01.	Mi 08.01.
		16:00	16:00			
18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
20:00 22:35	20:00 22:35	20:00 22:35	20:00 22:35	20:00 22:35	20:00 22:35	20:00 22:35

Queer

Mit Daniel Craig, Drew Starkey. Liebesdrama von Luca Guadagnino nach dem gleichnamigen Roman von William S. Burroughs.

1950: William Lee, ein amerikanischer Expat in Mexiko-Stadt, verbringt seine Tage meist allein, mit nur wenigen Kontakten zur kleinen amerikanischen Gemeinde. Erst durch die Begegnung mit dem Ex-Soldaten Eugene Allerton schöpft er Hoffnung, eine intime Beziehung aufbauen zu können.

1950. William Lee, an American expat in Mexico City, spends his days almost entirely alone, except for a few contacts with other members of the community. His encounter with Eugene Allerton, an expat former soldier, shows him that it might be finally possible to establish an intimate connection.

A lush, sensuous adaptation of William S. Burroughs' novel from applauded filmmaker Luca Guadagnino (Call Me By Your Name, Challengers), featuring a mesmerising performance from Daniel Craig.



No Other Land

Dokfilm von Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor.

Berlinale Dokumentarfilmpreis & Panorama Publikumspreis & Europäischer Filmpreis 2024

Basel Adra, ein junger palästinensischer Aktivist im Westjordanland, dokumentiert die schrittweise Auslöschung der Dörfer seiner Heimatregion, wo Soldat*innen im Auftrag der israelischen Regierung nach und nach Häuser abreißen und ihre Bewohner*innen vertreiben. Unterstützung erhält er vom israelischen Journalisten Yuval.

Basel Adra, a young Palestinian activist from the West Bank, documents the steady eradication of the villages in his home region where soldiers deployed by the Israeli government are gradually demolishing houses and driving out their residents. He meets Yuval, an Israeli journalist, who supports him in his efforts. Their relationship is strained by the enormous inequality between them: Basel lives under military occupation while Yuval lives freely and without restrictions.



Kino Zukunft – Programm kino Neue Zukunft

Alt-Stralau 68, 10245 Berlin • Tel. 0176 57861079
S-Bahnhof Treptower Park & Ostkreuz
Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30 geöffnet
Preise: 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 €



Die Gewinner des Festival de Cannes im Kino

77. Filmfestspiele von Cannes 2024

Die Saat des heiligen Feigenbaums

Mit Misagh Zare, Soheila Golestani.
Politthriller v. Mohammad Rasoulof.

Prix spécial Festival de Cannes

Iman ist gerade zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran befördert worden, als nach dem Tod einer jungen Frau eine Protestbewegung das Land ergreift. Obwohl die Demonstrationen zunehmen und der Staat mit immer härteren Maßnahmen durchgreift, entscheidet sich Iman für die Seite des Regimes und polarisiert damit die Mitglieder seiner Familie.

Eine zornige Abrechnung mit dem Unrechtsregime im Iran, ein brillanter, atemloser Politthriller mit authentischen Bildern der Proteste im Herbst 2022. Der unter schwierigen Umständen entstandene, geheim gedrehte Film hatte zur Konsequenz, das Regisseur Rasoulof sein Heimatland verlassen musste.

Tilsiter Lichtspiele Persische Originalversion mit deutschen Untertiteln (OmU)



All We Imagine as Light

Mit Kani Kusruti, Divya Prabha.
Filmdrama von Payal Kapadia.

Grand Prix Festival de Cannes

In Mumbai gerät der Alltag der Krankenpflegerin Prabha aus den Fugen, als sie überraschend ein Geschenk von ihrem Ehemann aus Deutschland erhält.

„Ein Film so schön, witzig, nachdenklich und poetisch wie das Leben selbst. Regisseurin Payal Kapadia ist ein wunderschöner Film über Hoffnung und Hoffnungslosigkeit gelungen. Mit einem starken Cast, poetischen und dennoch naturalistischen Dialogen und Bildern, die sowohl schön, als auch schonungslos intim und real sind, gehört er zu den stärksten Filmen der 77. Filmfestspiele von Cannes und hat den Grand Prix du Jury mehr als verdient!“ (Netzwelt)

Tilsiter Lichtspiele Indische Originalversion (Malayalam, Hindi, Marathi) mit deutschen UT (OmU)



Anora

Mit Mikey Madison.
Tragikomödie von Sean Baker.

Palme d'or Festival de Cannes

Eine Stripperin aus Brooklyn lernt einen Oligarchensohn kennen und fällt prompt in ein Märchen aus Geld & Glück. Doch die Eltern reisen aus Russland an, um die Ehe der beiden Frischvermählten zu annullieren, der lebendige Traum gerät zum Alptraum.

An audacious, thrilling, and comedic variation on a modern day Cinderella story. Mikey Madison captivates as a young sex worker from Brooklyn whose life takes an unexpected turn when she meets and impulsively marries Vanya, the impetuous son of a Russian billionaire. When Vanya's parents catch wind of the union, they send their henchmen to annul the marriage, setting off a wild chase through the streets of New York.

Kino Intimes Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English w/ German subtitles* (OmU)



Emilia Pérez

Mit Zoe Saldaña, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez. Musical-Gangsterkomödie von Jacques Audiard.

Prix du Jury & Beste Darstellerin (Ensemble) Festival de Cannes

Die auf die Verteidigung von Kriminellen spezialisierte Anwältin Rita soll Kartellboss Manitas del Monte helfen, aus der Welt der Mafia auszusteigen. Rita soll ein neues Leben für seine Frau Jessi und die Kinder organisieren und einen Plan umsetzen, den Manitas seit Jahren im Verborgenen vorbereitet hat: sich in die Frau zu verwandeln, die er im Inneren schon immer war: Emilia Pérez.

„Ein berauschendes, witziges, tiefgründiges Meisterwerk – eine faszinierende Tragödie über Schuld und Sühne, über Liebe und Leidenschaft und über Korruption und Machtgefüge. Getragen wird der Film von grandiosen Musikeinlagen, die nie wie Fremdkörper wirken. Ein wuchtiges, kraftvolles Opernmusical; nicht mehr und nicht weniger als ein sinnliches, bewegendes Kinoereignis.“ NDR Kultur

Kino Intimes Spanish-English language with English subtitles (OmEU)





Neu im Kino

die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

Nosferatu

Mit Bill Skarsgård als Graf Orlok, Nicholas Hoult, Lily-Rose Depp, Aaron Taylor-Johnson, Emma Corrin, Willem Dafoe. Gothic-Horror-drama von Robert Eggers.

Erliege der Finsternis. NOSFERATU ist eine Geschichte von Obsession, deren alles verzehrende Leidenschaft unvorstellbares Grauen entfacht. Neuverfilmung des großen deutschen Stummfilm-dramas von F.W. Murnau.

Succumb to the darkness. Robert Eggers' Nosferatu is a gothic tale of obsession between a haunted young woman and the terrifying vampire infatuated with her, causing untold horror in its wake.

Kino Intimes Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English w/ German subtitles* (OmU)



The Lord of the Rings: The War of the Rohirrim

Anime von Kenji Kamiyama. Produktion: Warner Bros. Animation, Sola Entertainment, New Line Cinema, WingNut Films.

Ein epischer Anime von Kenji Kamiyama. Die Geschichte spielt 183 Jahre vor der HERR DER RINGE-Trilogie. Im Mittelpunkt steht Helm Hammerhand, der legendäre König von Rohan und der Ursprung der Legende von Helms Klamm.

New Line Cinema's original anime feature returns audiences to the epic world brought to life in the LOTR Trilogy, based on the revered books by J.R.R. Tolkien.

Set 183 years before the events chronicled in the original trilogy of films, the anime film tells the fate of the House of Helm Hammerhand, the legendary King of Rohan. A sudden attack forces Helm and his people to make a daring last stand in the ancient stronghold of the Hornburg, a mighty fortress that will later come to be known as Helm's Deep. Finding herself in an increasingly desperate situation, Héra, the daughter of Helm, must summon the will to lead the resistance.

Kino Intimes Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English w/ German subtitles* (OmU)



Queer

Mit Daniel Craig, Drew Starkey. Liebesdrama von Luca Guadagnino nach dem gleichnamigen Roman von William S. Burroughs.

1950: William Lee, ein amerikanischer Expat in Mexiko-Stadt, verbringt seine Tage meist allein, mit nur wenigen Kontakten zur kleinen amerikanischen Gemeinde. Erst durch die Begegnung mit dem Ex-Soldaten Eugene Allerton schöpft er Hoffnung, eine intime Beziehung aufbauen zu können.

1950. William Lee, an American expat in Mexico City, spends his days almost entirely alone, except for a few contacts with other members of the community. His encounter with Eugene Allerton, an expat former soldier, shows him that it might be finally possible to establish an intimate connection.

A lush, sensuous adaptation of William S. Burroughs' novel from applauded filmmaker Luca Guadagnino (Call Me By Your Name, Challengers), featuring a mesmerising performance from Daniel Craig.

Kino Zukunft Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English w/ German subtitles* (OmU)



Eine Erklärung für Alles

Mit Gáspár Adonyi-Walsh, István Znamenák. Tragikomödie von Gábor Reisz.

Es ist das Ende des Schuljahres in Budapest. Abiturient Abel fällt durch die Abschlussprüfungen. Er belügt seine Eltern über die wahren Gründe für sein Versagen und schiebt die Schuld auf die nationalistische Anstecknadel, die er im Knopfloch trug. Damit löst er unerwartet einen landesweiten politisch-medialen Skandal aus, denn die rechtspopulistische Regierung instrumentalisiert den Fall.

Bissiges und vielschichtiges Abbild eines gesellschaftlich gespaltenen Ungarns und ein Lehrstück über den stetig wachsenden Populismus in Europa.

Tilsiter Lichtspiele Ungarische Originalversion mit deutschen Untertiteln (OmU)





Jetzt im Kino

die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

Vena

Mit Emma Nova, Paul Wollin. Regie & Drehbuch: Chiara Fleischhacker.

Jenny liebt ihren Freund Bolle, mit dem sie ein Kind erwartet. Doch Jenny ist mit Justiz und Jugendumt aneinandergeraten und ihre Beziehung mit Bolle leidet unter der Drogenabhängigkeit der beiden. Als ihnen die Familienhebamme Marla zugewiesen wird, reagiert Jenny zunächst abweisend. Doch wider Erwarten verurteilt Marla sie nicht, sondern sieht sie als den Menschen, der sie im Kern ist. Jenny beginnt, Marla zu vertrauen. Allmählich fasst sie den Mut, sich ihren Ängsten zu stellen und Verantwortung zu übernehmen – für das neue Leben in ihr, aber vor allem für sich selbst.

Chiara Fleischhacker gelingt ein bemerkenswertes Spielfilmdebüt voller emotionaler Wucht, Hoffnung und Zärtlichkeit. Neuentdeckung Emma Nova spielt phänomenal an der Seite des nicht minder beeindruckenden Paul Wollin. VENA wurde auf dem First Steps Awards als bester Spielfilm ausgezeichnet.

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Fassung



Die geschützten Männer

Mit Britta Hammelstein, Mavie Hörbiger, Yusef Sweid, Bibiana Beglau. Regie: Irene von Alberti.

Deutschland, kurz vor der Wahl. Die Frauenpartei verfolgt große politische Ziele und strebt einen Systemwechsel an, der Ökologie, Gleichstellung und Nachhaltigkeit in den Mittelpunkt rückt. Doch während des Wahlkampfes bricht ein neuartiges Virus aus, das ausschließlich Männer befällt. Die Symptome: sexuelle Raserei, Übergriffe auf Frauen und plötzlicher Tod der Infizierten im Zustand äußerster Erregung. Bald tobt ein neuer Krieg der Geschlechter. Als auch der Kanzler dem Virus zum Opfer fällt, kapern die Frauen die Regierung.

Eine politische Satire nach dem gleichnamigen Roman von Robert Merle.

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Fassung



Gladiator II

Mit Paul Mescal, Pedro Pascal, Joseph Quinn, Fred Hechinger, Lior Raz, Derek Jacobi, Denzel Washington. Historienepos von Ridley Scott.

Die Fortsetzung zum 5-fachen Oscar-Gewinner, der epischen Saga um Macht, Intrigen und Rache im antiken Rom.

From legendary director Ridley Scott, Gladiator II continues the epic saga of power, intrigue, and vengeance set in Ancient Rome. Years after witnessing the death of the revered hero Maximus at the hands of his uncle, Lucius (Paul Mescal) is forced to enter the Colosseum.

Kino Intimes Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English language (OmU)*



Pol Pot Dancing

Dokfilm von Enrique Sánchez Lansch

Der Tanz- und Historiendokumentarfilm von Erfolgsregisseur Enrique Sánchez Lansch (RYTHM IS IT!) erzählt auf verschiedenen zeitlichen Ebenen vom Werdegang und der Herrschaft Pol Pots, untrennbar verbunden mit dem klassischen kambodschanischen Tanz.

Tilsiter Lichtspiele OmU



Johatsu

Dokumentarfilm von Arata Mori und Andreas Hartmann.

In Japan verschwinden jährlich etwa 100.000 Personen, einige davon mit Hilfe von *Night Moving Companies*. JOHATSU ("verdunsteten") begibt sich auf eine emotionale Suche: Zurückgebliebene, Helfer und Untergeordnete, sie alle sehen sich mit unterschiedlichsten Herausforderungen konfrontiert. Ein Neustart beginnt meist in Isolation: So stellt sich die Frage nach der eigenen Identität in erdrückender Dringlichkeit. Das Regieduo wirft nicht nur einen Blick hinter die Kulissen der obskuren Praxis des Verschwindens, sondern dringt tief in die menschliche Natur vor.

Tilsiter Lichtspiele OmU





Filme für Kinder und Familie im Kino Intimes die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

Vaiana 2 / Moana 2

Musical-Fantasy-Abenteuer-Animationsfilm von Disney. FSK 0. 100' US 2024.

Drei Jahre nach ihrer letzten großen Fahrt begeben sich Vaiana und Maui zusammen mit einer Crew ungewöhnlicher Seeleute wieder auf eine lange Reise. Nach einer unerwarteten Botschaft ihrer Wegfinder-Vorfahren muss Vaiana nicht nur in die fernen Meere Ozeaniens segeln, sondern auch in gefährliche, längst vergessene Gewässer. Auf sie wartet ein Abenteuer, wie sie es noch nie erlebt hat.



Niko - Reise zu den Polarlichtern

Animationsfilm von Kari Juusonen. FSK 0. 86' FI/DK/DE 2024.

Weihnachten naht und Rentier Niko möchte unbedingt in die Fliegende Truppe des Weihnachtsmanns aufgenommen werden. Das Rentiermädchen Stella macht Niko den Eintritt streitig und fordert ihn zum Kampf um den einzigen freien Platz heraus. Doch als am Tag vor Weihnachten der Schlitten gestohlen wird, machen sich alle an die Verfolgung, um das Weihnachtsfest zu retten. Die Abenteuerreise zu den Polarlichtern beginnt!



Der wilde Roboter

Animationsfilm von Chris Sanders & DreamWorks nach der Kinderbuchreihe von Peter Brown.

Rozzum 7134 ist kein gewöhnlicher Roboter. Entwickelt für eine futuristische urbane Welt, strandet sie auf einer einsamen Insel. Mit Mühe baut sie Beziehungen zu den einheimischen Tieren auf und lernt, sich an die raue Umgebung anzupassen. Das große Abenteuer beginnt, als sie zur Beschützerin eines hilflosen, verwaisten Gänsekükens wird und die wahre Bedeutung des Lebens entdeckt.



Tony, Shelly und das magische Licht

Puppentrickfilm von Filip Pošivač. FSK 6. 83' CZ/HU/SK 2023.

Tony besitzt eine außergewöhnliche Fähigkeit: Er leuchtet. In einem Haus, in dem ein Monster schlechte Stimmung und Dunkelheit verbreitet, ist dies jedoch keine einfache Gabe.

„Durch wunderbare Kulissen und eine winterliche Landschaft folgen wir den beiden bei ihrem Abenteuer. Ein selten schöner Puppentrickfilm, der die Fantasie feiert.“
Kinderfilmwelt.de



Weihnachten der Tiere

Fünf verschneite Abenteuer - Fünf Trickfilme. FSK 0. 68' FR/DE 2024.

„An was denkst du, wenn dir Weihnachten in den Kopf kommt? An einen beleuchteten Tannenbaum vielleicht, den Weihnachtsmann, schön eingepackte Geschenke? Diese Dinge wirst du auch in „Weihnachten der Tiere“ wiederfinden. Vor allem aber erzählen die fünf kurzen Trickfilme vom Gefühl von Weihnachten: von Geborgenheit, Freundschaft und Liebe.“
Kinderfilmwelt.de



Der Buchspazierer

Mit Christoph Maria Herbst, Yuna Bennett. Komödie von Ngo The Chau nach dem Roman von Carsten Henn.

Tag für Tag steht Carl Kollhoff im Hinterzimmer eines Buchladens und schlägt sorgfältig Bücher in Papier ein, um sie zu den Stammkunden in der Stadt zu bringen. Bücher sind das größte Glück des wortkargen älteren Mannes, der ansonsten jeglichen Kontakt zu anderen Menschen scheut. Auf einem seiner Rundgänge heftet sich die neunjährige Schascha an seine Fersen. Widerwillig lässt sich Carl auf das Mädchen ein, das ihn fortan auf seinen Botengängen begleitet.



